



VIVIR CON OTRO RITMO

Mari Prado

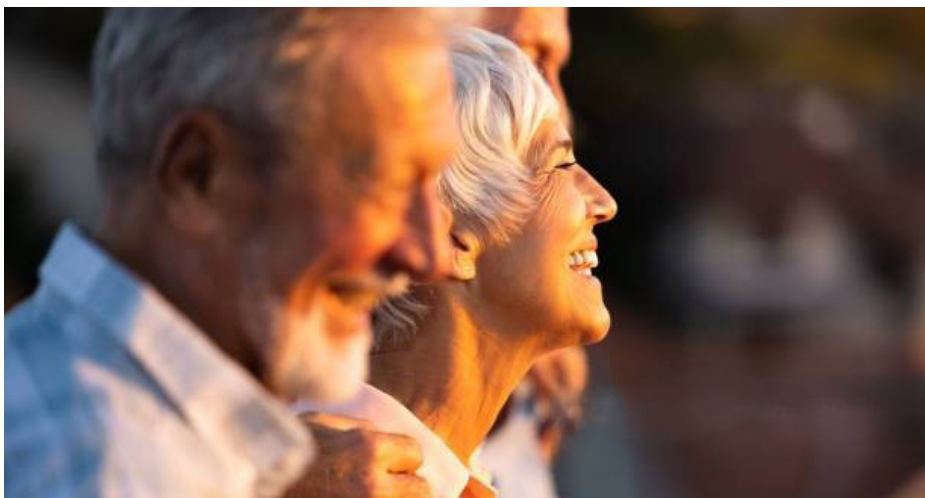
El sentido de la vida va cambiando seg3n va pasando el tiempo, va adquiriendo otra forma, “pero no se jubila”. Cambia de traje, de horarios, pero hay una cosa que no cambia el tiempo: “nuestras ganas de vivir” porque “a3n queremos” hacer cosas.

La edad, es s3lo un n3mero, y bastante malo para saber c3mo est3 una persona; se nos olvida que cumplir a3os es ir sumando y sumando cosas.

Un saco d3nde vas metiendo de todo: golpes de la vida que no ves venir, problemas de salud, problemas econ3micos, gente que entra y sale de tu vida, familia que tienes que cuidar... Y a todo esto s3male lo que te vino de f3brica. Total, que dos personas con la misma edad no se parecen ni en el blanco de los ojos.

Est3 claro que no podemos competir con alguien mucho m3s joven a la hora de enfrentarnos y adaptarnos a situaciones nuevas de forma 3gil. Pero con todo lo que hemos ido aprendiendo a lo largo de la vida, como son los conocimientos, experiencias personales, s3 podemos competir.

Siempre que no dejemos de aprender, y como dice nuestro conocido neur3logo Mart3 Mass3 (grupo Hirukote), si tambi3n sociabilizamos mejor, cada uno a su ritmo, podemos hacer voluntariado, ejercicio en grupo, aprender un idioma, hacer



un curso de inform3tica, incluso escribir en una revista, “salir con los colegas”...

¿Sabes que existe la “curva en U de la felicidad”? La mayor satisfacci3n vital empieza en la juventud y se desploma en la mediana edad para volver a subir hasta lo m3s alto en las 3ltimas d3cadas.

Es cuando empezamos a disfrutar de las peque3as alegr3as del d3a a d3a; prestamos menos atenci3n a los disgustos, dejamos de perseguir objetivos imposibles, nos volvemos m3s selectivos y dejamos de compararnos con los dem3s.

A veces tengo la sensaci3n de que me quedo atr3s con ciertas cosas, sobre todo en lo referente a la tecnolog3a. Avanza muy r3pido, y no tengo las habilidades digitales que me gustar3a, lo admito, pero tengo inter3s en estar al d3a con las novedades en redes sociales, saber manejar las apps principales del d3a a d3a y saber descomprimir un archivo para ver mi nomina...

Agradezco cualquier ayuda o recomendaci3n para aprender: “Quiz3s no dominemos las pantallas, pero dominamos el Arte de Vivir”.

¡Qué bien se está contigo Señor!

Conchita Asenjo

Aquí no hay viejos

Viejo es el mar y se agiganta.
Viejo es el sol y nos calienta.
Vieja es la luna y nos alumbra.
Vieja es la tierra y nos da vida.
Viejo es el amor y nos alienta.
Somos seres llenos de saber.
Graduados en la escuela.
de la Vida y en el tiempo.

Entrena tu mente

Aprender trabalenguas es un excelente ejercicio cognitivo y lingüístico, mejora la fluidez verbal y aumenta la memoria.

“Pablito clavó un clavito en la calva de un calvito; Pablito clavó un clavito.
¿Qué clavito clavó Pablito?

El cielo está enladrillado,
¿quién lo desenladrillará?
El desenladrillador que lo desenladrille,
buen desenladrillador será.

Trabalenguas

Tres tristes tigres tragaban trigo en un trigal.
Tanto trigo tragan que los tres tigres tragones con el trigo se atragantan.

¡Qué bien se está contigo, Señor, junto al sagrario!
¡Qué bien se está contigo!
¿Por qué no vendré más?
Desde hace muchos años
Vengo a verte a diario
y aquí te encuentro siempre,
amante solitario,
solo, pobre, escondido
pensando en mí quizás...

Tú no me dices nada
ni yo te digo nada
si ya lo sabes todo,
¿qué te voy yo a decir?
Sabes todas mis penas,
todas mis alegrías,
sabes que vengo a verte
con las manos vacías
y que no tengo nada
que te pueda servir.

Siempre que vengo a verte,
siempre te encuentro solo.
¿Será que nadie sabe,
Señor, que estás aquí?
No sé, pero sé, en cambio,
Que aunque nadie te amara
ni te lo agradeciera,
aquí estarías siempre
esperándome a mí...

¿Por qué no vendré más?
¡Qué ciego soy, qué ciego!
Si se por experiencia
que cuando a Ti me llevo
siempre vuelvo cambiado.
¿A dónde voy, Dios mío,
cuando a mi Dios no vengo?
Si Tú me esperas siempre,
si a Ti siempre te tengo,
si jamás me has cerrado
las puertas de tu amor...

HARROPUZKERIA XUMETASUNAREN KONTRA

Luis Aranalde

Duela gutxi, lagun batek honela galdetzen zidan: "Ez al duk ezer idatzi behar Trumpen eta Aita Santuaren arteko eztabaidari buruz?". Gomendio interesgarria iruditut zitzaidan, eta hementxe doakizue nire gogoetatxoa.

Donald Trumpek sekulako mesedea egin dio Leon XIV.ari. Jakina, nahi gabe. Hori gertatzen zaie askotan beren buruaz harro sentitzen direnei. Gure Aita Santua mesprezatuz, batzuetan hitz gordinekin gainera, mundu zabaleko eszena tokian erdi-erdian jarri du, eta pobreen, bakearen eta giza duintasunaren defendatzaile sutuena bihurtu du.

Gure Aita santua bide bazterretan dauden pobreen eta bakearen eta justiziaren gose-egarri direnen abokatu paregabe gisa agertzen da orain.

Bultzada hori, hain zuzen, bere antitesia den ahozabal, zarataren eta neurrigabekeriaren bultzatzaile nagusia den Trumpen lana izan da. Francis Prevosten irudia hazi egin du munduaren aurrean, botereak zanpatu nahi izan duen gizon apal eta xumea. Ez du lortu, alderantziz.

Kristauen gidari nagusiak ez zuen inoiz izan horrenbesteko itzalik bere jarraitzaileen eta mundu osoaren aurrean. Gizon ahul bati eraso egiten ziola uste zuen Trumpek, baina bakearen eta errukiaren aldetik hitz egiten duen gure Aita Santuaren irudia sendotu besterik ez du egin. Esaera zaharrek dioen bezala, "Sari bila joan,



eta neke berriak aurkitu", hori gertatu zaio amerikar harroputzari. Historian zehar askotan gertatu ohi dena, alegia; maitasunaren indar isilaren aurrean matoiek amore eman beharra izan dute. Ongiak, txikia badirudi ere, gaizkia ahalguztiduna gainditzen du.

Azken egun hauetan adimen artifizialarekin sortutako irudi bat zabaldu dute. Bertan, Donald Trumpek bere burua irudikatzen du estetika mesianiko batekin. Gaixo bat sendatuz agertzen da, eta noski, ez da soilik ikusmen eszentrikoa bakarrik; "ume politikaren sintoma kezagarria baizik", kazetari baten esanetan. Teknologia ez du nartzisismoa sortzen, baina bai puztu eta anplifikatu. Eta kezagarriena, agian, legitimatu agintari zoro gaizto horren gehiegikeriak.

Eucaristía en la poesía

Robert Prevot Aita Santuak irmotasunez erantzun du beti, baina inoiz probokazioaren jokoan sartu gabe. Behin baino gehiagotan gogoratu digu edozein kristauk begi bistan eduki behar lukeena: bakea ez dela ahultasuna, agindua baizik. “Zorionekoak bakearen alde lan egiten dutenak”, dio ebanjelioak.

Trumpen administrazioari ez diola beldurrik esan zuen lehengo batean, eta gerraren aurka eta ebanjelioaren alde mintzatuko dela beti. Gerretan milaka milioi gastatzen dituzten “tiranoak” kritikatu ditu. Hauek berriz, “gerra santua eta gurutzada” egiten ari direla esan dute barregarri gelditzeko inongo lotsarik gabe. Aita Santuak, berriz, inoiz baino garbiago erantzun die: “Jesusek ez ditu gerra egiten dutenen otoitzak entzuten, euren eskuak odolez beteta daude eta”. Eta amaitu du: “Tirano gutxi batzuk mundua suntsitzen ari dira”.

Gai erlijiosoetan aditua den Jose Manuel Vidalek honela dio: “Leon XIV.ak ongi ulertu du aitasantutzak ez duela erakusketa handiren beharrik emankorra izateko”.

Apaiz lagun baten hitzekin amaitzen dut: “Aita Santu anaia, zu zera gaur, mundu osoarentzat, bakearen sinbolo eta estandarte nagusia. Trump, aldiz, gerraren, indarkeriaren eta milioika pertsonaren sufrimenduaren eragile lotsagarria da. Leon XIV.a, jarrai horrelaxe mundua zerbitzatzen”.



¡Qué bien se yo la fonte que mane y corre, aunque es de noche!!

Aquella eterna fonte está escondida, qué bien sé yo do tiene su manida, aunque es de noche.

Su origen no lo sé, pues no le tiene, más sé que todo origen de ella viene, aunque es de noche.

Sé que no puede ser cosa tan bella, y que cielos y tierra beben de ella. Aunque es de noche.

Su claridad nunca es oscurecida, y sé que toda luz de ella es venida, aunque es de noche.

Aquesta eterna fonte está escondida en este vivo pan por darnos vida, aunque es de noche.

Aquí se está llamando a las criaturas, y de esta agua se hartan, aunque a oscuras porque es de noche.

Aquesta viva fuente que deseo, en este pan de vida yo lo veo, aunque es de noche.

San Juan de la Cruz

Bordeleko Famili Santua

Maria Jesus Amundarain

Egoitzako apaiz batek galdera hau egin zidan aurreko batean:

- Aizu, nola du izena zuen

Kongregazioak?

Nire baitan pentsatu nuen

“badaramazkigu hemen bizitzen urte batzuk, eta gure izena ez jakiteak esan nahi du, agian, ez dugula ondo agertu nor garen”.

Ba begira, Bordeleko Familia Santua da gure kongregazioaren izena.

Eta zergatik izen hau?

Bordeleko apaiz bat izan zen kongregazioa sortzeko Jainkoaren deia izan zuena: Pedro Bienvenido Noailles.

Egia da, Familia Santua izeneko Kongregazioak asko badirela, baina bakoitzak bere helburu bereziak ditu. Gu, horregatik “Bordelekoak” gara.

Zein da gure Helburua? Hau da, karisma deitzen dioguna. Beste Familia Santuetatik bereizten gaituena, alegia?

Frantziako Iraultzaren ondoren (1789 – 1799), gizartea erabat zatitua zegoen, gatazkaz betea. Egoera horri konponbide bat nola eman pentsatzen zebilen Noailles.

Oso bereganatua zuen Jainkoa Hirutasuna. Hiru pertsonak osatutako Familia; izadi osoa Familia horren partaide egitea helburu zuena. Badirudi

handiegia iruditu zitzaiola Hirutasun Santua eredu izango duen Kongregazioa eraikitzea, beraz, zer soluzio aurkitu zuen?

Hona hemen bere hitzak:

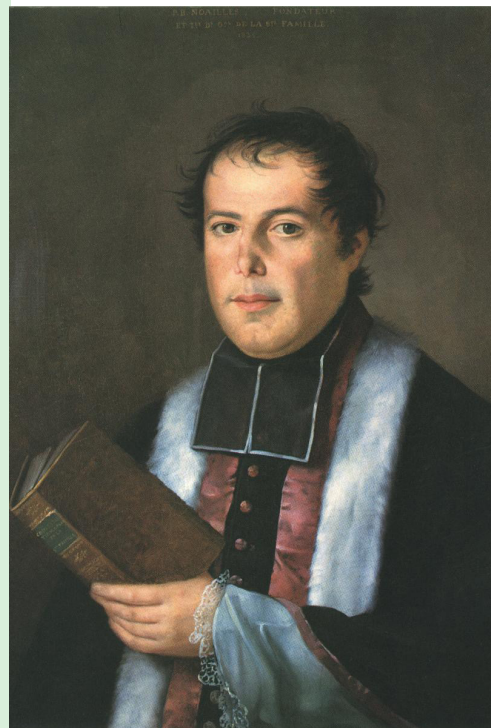
“Jainkoaren Semea, Familia bat osatzera etorri zen mundura”.

Eta ondorioz, nola sortu horren jarraitzaile izan daiteken talde bat? Nazareteko familiak bere egin zuen Hirutasunaren proiektu hori. Ondoren proiektu horrek bere luzapena izan zuen Jesusen lehenengo jarraitzaileengan, lehenengo kristauengan. Hauek Jainkoaren Erreinua deitu zioten, hau da, Aitaren seme-alaba eta elkarren senide izanez, Jainkoaren Familia osatzea. Hemen kokatzen da gure kongregazioa.

Hobeto zehaztuta zera esango genuke: Familia izan, gure artean, eta Familia egin (egiten saiatu) gabiltzan lekuetan.

Hori da gure ahalegina seminarioan. Baina, harrigarria zera da: pertsona guztiak daukagula Jainkoaren deia Hirutasuneko Familia zabal horren kide izateko.

Hau nola adierazi eta lagundu deskubritzen? Honen erantzuna eta beste gai asko gelditzen zaizkigu. Hori, beste baterako utziko dugu.



Gracias por tanto

Ana Fernández

Gracias, por tanto: vocación de servicio y espíritu de familia
En una sociedad donde a menudo se reconoce lo visible y extraordinario, hoy queremos detenernos en lo cotidiano, en lo silencioso, en aquello que no busca aplausos, pero transforma vidas cada día.

Queremos expresar nuestro agradecimiento sincero a las hermanas de la Sagrada Familia de Burdeos cuya entrega discreta sostiene buena parte de la vida diaria en nuestra residencia.

Su labor es constante, generosa y profundamente humana. Cada día de la semana, de manera totalmente desinteresada, ayudan en el traslado de los sacerdotes hasta donde se desarrollan las actividades diarias: ejercicio físico, estimulación cognitiva, momentos de encuentro y, por supuesto, la celebración de la Eucaristía.

Además, acompañan con paciencia y ternura a los más dependientes durante los desayunos y las comidas, prestando atención en su bienestar emocional. No se trata solo de asistir, sino de estar. No solo de ayudar, sino de acompañar.

Ahí se sitúa el carisma de la Sagrada Familia de Burdeos: ser Familia entre ellas y procurar hacer Familia a su alrededor. Eso es precisamente lo que intentan vivir cada día en el seminario y en nuestra residencia.

Y quizá ahí está la clave de todo. Lo que vemos en sus gestos diarios: conversación compartida... Es una manera concreta de hacer familia. Es prolongar, en lo pequeño y cotidiano, ese gran proyecto de comunión al que todas las personas estamos llamadas.

Hoy queremos que estas líneas sean un reconocimiento público a su entrega silenciosa y fiel. Muchas gracias a las cinco religiosas que componen la Sagrada Familia de Burdeos que reside en el seminario. Gracias por vuestro tiempo, vuestra generosidad y vuestra vocación de hacer de esta casa una verdadera Familia.



Kristo

Kristo'gan dugu Ianko betea,
ostian Kristo betea dugu.
Zentzuek gai ez, betor sinismen
izkitu oiek argi ikusteko.

Iainkoa ain Berez erantzi ba da,
zertan iantzi nik idurimena?
Adimena nik zertan zorroztu?
Fedea lagun, bizi ikusten dut.

Biotzez bestez ez zadan ikus.
Begira daukat, begira nauka.
Gorpuz-begiez dakusdadean
ez nau lilura; ez du dirdairik;
doi-doi margorik.

Gero... sar dute Zuririk
ere ez dezaket ikus;
an nago, ordea, fedez iantzirik.

Ian dudanean, Iainkoz bete naiz
Nagon ni Argan, bego neregan
indar benaza so dagiodan.

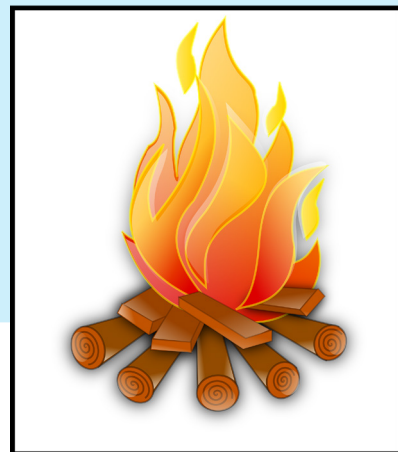
Sutu, goritu bekit biotz au
Esker Ona-ri esker emanaz.
Begira daukat. Naukan begira.

Nicolás Ormaetxea
"Orixe"

NOTA INFORMATIVA

El martes 23 de junio celebraremos la víspera de San Juan (frontón, 17:00h).

- Chupinazo
- Coro
- Bendición de la hoguera
- Merienda



Barre egitera!

- ¿Sabes que el jefe se ha muerto?
- Sí, pero quisiera saber quién fue el que falleció con él.
- ¿Por qué lo preguntas?
- ¿No leíste la esquela que puso la empresa? “Y con él se fue un gran trabajador”.

- ¿Qué representa este cuadro: la salida o la puesta del sol?
- La puesta
- ¿Y cómo lo sabes?
- Conozco bien al pintor. Nunca se levanta antes de las once.

Consulta con el médico

- ¿Practica alguna actividad peligrosa?
- A veces contradigo a mi mujer.

- Pepe, no sabía que usaras pendiente en la oreja, ¿desde cuándo lo llevas?
- Pues desde el día que mi mujer lo encontró en el coche y tuve que decirle que era mío.

- A ver Jaimito, un sinónimo de engañar.
- Prometer
- Pero prometer no es sinónimo de engañar.
- Espere que empiece la campaña electoral de verdad.

